



## INSTRUCTIONS DE SOUMISSION DE RÉSUMÉS

### DATE LIMITE DE SOUMISSION

Vendredi 28 juin 2024, 23h59

Nous sommes heureux de vous accueillir sur le site de soumission de résumés pour le **45<sup>e</sup> cours d'actualisation en Dermato-allergologie du GERDA (GERDA 2024)** qui se déroulera au Grand Palais, à Lille au format **hybride** (présentiel et virtuel) les **03 & 04 octobre 2024**.

*Nous vous recommandons de lire attentivement les instructions suivantes avant de préparer votre résumé.*

Pour toute question, n'hésitez pas à contacter le secrétariat scientifique par e-mail à [scientifique@gerda2024.com](mailto:scientifique@gerda2024.com) ou par téléphone au +33 4 81 88 03 02.

### INSTRUCTIONS GÉNÉRALES

1. Les soumissions de résumés pour GERDA 2024 se déroulent exclusivement **en ligne** via la plateforme suivante : <https://gerda2024.process.y-congress.com/ScientificProcess/Submission/indexSubmission.html>. Aucune soumission par courrier ou e-mail n'est acceptée.
2. Le **regroupement de données** provenant d'un même travail est vivement conseillé. Le découpage d'une étude en deux résumés est interdit et sera sanctionné par le refus des résumés.
3. Le résumé doit être écrit **en français**. Les soumissions en anglais ou autres langues se verront automatiquement refusées.
4. Les abréviations peuvent être utilisées après les avoir définies au préalable. Pour les données chiffrées, une virgule précède les décimales et non un point.
5. Le titre de l'étude devra être anonyme. **Il ne doit pas y avoir de mention de la ville, de l'hôpital ou de l'institution.**
6. Vous pouvez soumettre votre résumé jusqu'au **au vendredi 28 juin 2024, 23h59 (CET)** pour un **poster/e-poster** et/ou une **communication orale**.
7. Vos résumés seront soumis au Comité de Sélection qui les jugera de façon strictement anonyme, en s'aidant d'une grille de sélection. En fonction de la note qui vous sera attribuée, le Comité de Sélection décidera de sélectionner votre communication pour une communication orale ou un poster/e-poster. Le Comité de sélection se réserve le droit de refuser les résumés qui ne satisferaient pas aux critères de forme. Le résultat de la sélection sera communiqué **fin juillet 2024, uniquement à l'auteur indiqué comme orateur**, lors de la soumission du résumé (et non à l'auteur correspondant).
8. La soumission d'un résumé pour communication implique que **l'auteur s'inscrira au GERDA 2024 et présentera sa communication lors du congrès**. Pour rappel, les orateurs de communications orales et auteurs de posters/e-posters **devront s'acquitter des droits d'inscriptions**.
9. Si le résumé est accepté, l'auteur s'engage à anonymiser les photos de patients ou à avoir leur consentement pour l'utilisation de leurs photos.
10. Si le résumé est accepté pour une communication orale, l'orateur **accepte d'être filmé**. Nous vous rappelons que les sessions sont diffusées en direct sur la plateforme digitale du congrès, puis mises en ligne en replay. Cette mise en ligne est obligatoire et accessible après présentation et pendant une période de 3 mois sur la plateforme digitale du GERDA aux seuls congressistes inscrits avec leurs codes d'accès.

## PUBLICATION

Les résumés des travaux sélectionnés seront publiés sur le site web du GERDA 2024.

L'intégralité des résumés sera publiée sur le programme interactif. Cependant, seuls les titres des résumés, les noms des auteurs et leurs affiliations seront rendus publics sur le programme final. Les deux programmes final et interactif seront disponibles sur le site du congrès.

Si vous devez retirer votre résumé, veuillez envoyer un email à : [scientifique@gerda2024.com](mailto:scientifique@gerda2024.com) au plus tard le **vendredi 5 juillet 2024**.

## STRUCTURE DU RÉSUMÉ

1. **Le résumé doit être structuré de la manière suivante :**
  - **Étude :**
    - Objectifs
    - Matériel et Méthodes
    - Résultats
    - Conclusion (en 3 lignes maximum)
  - **Cas clinique :**
    - Justification du cas
    - Description
    - Résultats des investigations allergologiques
    - Conclusion (en 3 lignes maximum)
2. **Taille du résumé :** Le résumé doit contenir **30 lignes maximum** (espaces et ponctuations inclus). Le titre des résumés ainsi que **l'affiliation des auteurs ne sont pas inclus**. La longueur du titre est limitée à **350 caractères**. Le titre devra être écrit en minuscule (sauf acronyme). Le système vous indiquera si le résumé dépasse ces limites.
3. **Tableaux :** Il est possible d'insérer un tableau. Les tableaux sont inclus dans le décompte global.
4. **Caractères spéciaux :** vous pouvez insérer des caractères spéciaux (ex : lettres grecques) et formater votre texte (ex : souligné, gras ou italique).
5. **Photos :** vous avez la possibilité de joindre 1 ou 2 fichiers images à votre dossier de soumission. Les images sont à joindre en fichier attaché, au format JPG, GIF ou PNG **UNIQUEMENT**. La taille d'une image ne devra pas dépasser 2 MB ; avec une hauteur maximale de 800 pixels. **Attention, le titre de votre fichier ne doit pas contenir d'accent.**

## CONSIGNES TECHNIQUES

### 1. Création de compte

La création de compte est obligatoire pour soumettre un résumé. Si vous avez oublié votre mot de passe, vous pouvez demander à envoyer un e-mail de rappel.

### 2. Soumission d'un résumé

- Complétez la structure du résumé et les caractéristiques. Les éléments marqués d'un astérisque (\*) sont obligatoires. Le système vous informera si vous n'avez pas rempli tous les champs obligatoires.
- Ne répétez pas le titre de votre résumé, les noms des auteurs ou les titres des parties dans le contenu du résumé. Ces informations seront automatiquement ajoutées à votre résumé.
- Veuillez vous assurer que votre résumé ne contient pas de fautes d'orthographe, de grammaire ou scientifiques. Le texte du résumé sera reproduit exactement tel qu'il a été soumis. Aucune relecture et correction ne seront effectuées. Le format sera unifié pour tous les résumés.
- Assurez-vous de bien vérifier l'aperçu de votre résumé avant de valider la soumission.
- N'ouvrez pas votre soumission de résumé sur plusieurs appareils simultanément, car la sauvegarde automatique (toutes les 5 minutes) peut effacer les données saisies sur un autre appareil. N'utilisez jamais le bouton retour de votre navigateur (vous pourriez perdre toutes vos données).
- Vous recevrez votre confirmation de soumission par email avec l'aperçu du résumé en pièce jointe.
- Vous pouvez modifier votre résumé jusqu'à la date limite. Aucune correction n'est possible après cette date.
- Pour soumettre un autre résumé, vous n'aurez pas besoin de ressaisir vos coordonnées.

### 3. Saisie de la liste des auteurs

- **Auteur soumettant** : personne qui soumet le résumé et qui recevra les informations de soumission.
- **Auteur présentateur (poster/e-poster) / orateur (communication orale)** : personne qui présentera le résumé lors du congrès, indiquée comme présentateur dans le programme (**1 seul autorisé**). **Son inscription au congrès est obligatoire.**
- **Co-auteur** : personne ayant contribué au résumé, qui cautionne scientifiquement le résumé et est donc responsable de son contenu.

**Avant de soumettre un résumé, nous vous conseillons fortement de réunir en amont les coordonnées exactes et à jour de vos co-auteurs (civilité, prénom, nom, email et affiliations : service, établissement, ville, pays), afin qu'ils puissent être informés de leur modalité d'inscription par la suite.**

- En cliquant sur le bouton "Ajouter un auteur/co-auteur", vous pouvez ajouter des co-auteurs dans votre résumé. L'auteur soumettant est automatiquement saisi comme premier auteur, mais vous pouvez le modifier. Ainsi, **si vous soumettez à la place d'une personne et ne faites pas partie de la liste des auteurs, pensez à vous retirer de cette liste** dans laquelle vous avez été automatiquement ajouté. Sans cela, votre nom sera affiché parmi les co-auteurs, dans les diverses publications.
- Veuillez saisir le **nom complet (prénom et nom) en minuscules (première lettre en majuscule)**.
- Vous pouvez modifier l'ordre des auteurs en sélectionnant le numéro ou en utilisant flèches.
- Conflit d'intérêts : **L'auteur soumettant doit déclarer les conflits d'intérêts, pour tous les co-auteurs et sur les 5 dernières années.** Tous liens d'intérêt relatifs à l'étude et les auteurs doivent être déclarés :
  - Si l'étude est un essai thérapeutique ou une étude épidémiologique dont un laboratoire est le promoteur ou un soutien financier.
  - Si les auteurs ont des liens d'intérêt dans le domaine.
- Une fois la soumission validée, les co-auteurs pourront uniquement consulter la soumission sur le site de soumission dans l'onglet « Soumissions co-auteurs », seul l'auteur soumettant peut y apporter des modifications ou la supprimer.

## EXEMPLE D'ABSTRACT

### N° DE SOUMISSION GERDA-24XXXX

#### **Inefficacité du tacrolimus est dans le traitement du vitiligo en l'absence de stimulation ultraviolette**

N. Ostovari<sup>1</sup>, T. Passeron<sup>1</sup>, J.P. Lacour<sup>2</sup>, J.P. Ortonne<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Service de Dermatologie, Hôpital Archet ; <sup>2</sup>CHU de Nice, Nice, France

Type de soumission : Étude

**Objectif** : L'intérêt du tacrolimus topique dans le traitement du vitiligo a été rapporté dans plusieurs études. Cependant les études ayant évalué son intérêt en monothérapie ont noté des résultats significativement meilleurs dans les zones photo-exposées et en cas d'exposition solaire concomitante. Le but de cette étude est d'évaluer l'efficacité du tacrolimus en réelle monothérapie, c'est-à-dire sans UV artificiels ou naturels, en le comparant à son association avec un traitement par laser excimer à 308 nm.

**Matériel et Méthodes** : Neuf patients ont été inclus dans une étude prospective comparative intra individuelle. Pour chaque patient deux lésions symétriques de vitiligo ont été choisies dans des zones habituellement couvertes par des vêtements et donc protégées de toute exposition solaire.

**Résultats** : Après 12 semaines de traitement toutes les plaques recevant le traitement combiné présentaient une repigmentation. A contrario, aucune plaque recevant le tacrolimus en monothérapie ne présentait de pigmentation. Les premiers signes de repigmentation étaient observés entre la 4e et la 8e semaine de traitement. Parmi les plaques recevant le traitement combiné, 3 parvenaient à une repigmentation supérieure à 75% et 2 autres à une pigmentation supérieure à 50%.

**Conclusion** : Le tacrolimus lorsqu'il est utilisé en réelle monothérapie semble donc donner des résultats décevants. Pour obtenir une repigmentation notable, l'association à une source UV, artificielle ou naturelle semble nécessaire.

A bientôt et merci de votre participation,  
**Le Comité d'Organisation du GERDA 2024**